

Torre Angioina su una "torre normanna"? Storia sotto la torre. Mi sarebbe piaciuto sapere dagli studiosi se la discontinuità muraria disegnata è solo un'ipotesi o è stato fatto un accertamento scientifico della sovrapposizione muraria. Credo che quelle parti ad arco di cerchio, se non ben raccordate con la muratura preesistente ("la torre normanna"), non avrebbero retto al peso sovrastante e ancor meno al sisma. Quindi dubito che gli angioini si siano limitati solo di una fasciatura circolare esterna, alla base. Storicamente, poi, non sono riuscito a capire quale fonte riporta la presenza di questa torre "normanna" a Colletorto. Il sillogismo: i Normanni fanno torri quadrate, la base interna della torre angioina è quadrata, dunque...non mi convince.



*Per correttezza di informazione riporto quanto scritto nel pannello posto alla base della torre:*

Durante i lavori di restauro della “torre angioina” sono emersi i resti di un antico castello normanno; sotto il livello della torre circolare è visibile, alla vostra destra, quanto rimane del circuito murario esterno che difendeva la parte bassa della torre quadrata.

Una parte della torre normanna è facilmente riconoscibile nella stanza quadrangolare a cui si accede dalla porta posta alla vostra destra. Se qui e nel primo piano la pianta è quadrata, ciò è dovuto ai resti dell’antica torre normanna inglobati in quella angioina; nei piani alti le stanze presentano invece una pianta circolare in quanto la torre normanna era più bassa di quella angioina.

All’interno di questo ambiente, tra il XII e il XIII secolo, era la cisterna di raccolta dell’acqua piovana fu in epoca angioina ampliato; nel circuito murario esterno furono recuperati alla base dei “lobi” quattro cisterne di cui una visibile alla vostra destra, mentre lì dove era la cisterna normanna furono collocate le prigioni.

Ad onor del vero, nel varco murario che permette l’accesso al primo ambiente quadrangolare, è possibile notare una discontinuità, ma probabilmente non attribuibile a ragioni di sovrapposizione muraria. Nell’ambiente quadrangolare sovrastante (primo piano, accesso alla torre), nel varco della finestra, non c’è alcun cenno di discontinuità. Occorreva verificare (se la planimetria è corretta) che almeno, uno, di quei vertici del quadrato, è effettivamente lo spigolo di una preesistente torre quadrata.

